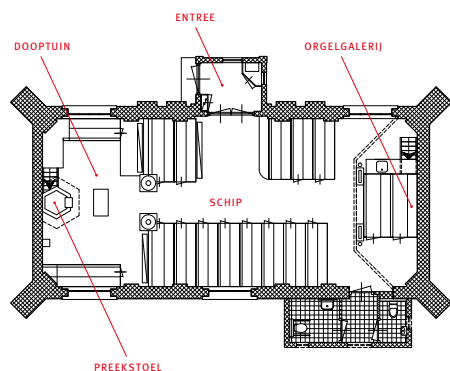


Welkom in de kerk van Solwerd! Al meer dan driehonderd jaar staat de kerk van Solwerd op haar wierde in het groen. De klokkenstoel en begraafplaats zijn haar trouw gebleven. Tijdens het beleg van Delfzijl (1814) raakte de kerk zwaar beschadigd, maar het neoklassieke kerkje met forse steunberen op de hoeken staat nog steeds fier overeind in het Groninger Landschap, en vormt zo een sfeervol stukje Groninger geschiedenis.

KENMERKEN De kerk is opgetrokken uit baksteen.

Het betreft een zaalkerk in classicistische stijl. Er zijn rondboogvensters die zorgen voor veel licht in de kerk. Het interieur stamt uit dezelfde bouwtijd als de kerk. De preekstoel, versierd met Lodewijk XVI-motieven, het doophek, de banken en de galerij dateren alle uit 1783. Een zo gave eenheid van interieur is wel uitzonderlijk geworden. De kerk mist een toren, vandaar ook de klokkenstoel. Dit is een zeldzaamheid in de provincie Groningen. In de jaren zeventig vond een grote restauratie plaats, ook de klokkenstoel werd gerestaureerd. In 2003 werd begonnen aan de volgende restauratie en werden de voorzieningen aangepast aan de moderne tijd.



PLATTEGROND KERK SOLWERD

ACTIVITEITEN Voor een sfeervolle locatie bent u bij de kerk van Solwerd aan het juiste adres. Haar ligging aan de rand van Appingedam betekent de juiste combinatie van een landelijke uitstraling en de gemakken van de stad met al haar voorzieningen. Of u nu een locatie zoekt voor een symposium, lezing, concert, tentoonstelling, afscheidsdienst of burgerlijk en/of kerkelijk huwelijk: de kerk van Solwerd staat tot uw beschikking.

VERHUUR De kerk biedt plaats aan maximaal 85 personen en is dus ideaal voor kleinere gezelschappen. Hoewel de kerk vaste banken heeft, is er veel mogelijk onder andere vanwege het ruime middenpad. Deze locatie is elke dag van de week te huren. Het gebruik van extra faciliteiten kan in overleg. Voor de door u gewenste catering kan worden gezorgd.

Voor meer informatie en bereikbaarheid:
www.kerksolwerd.nl

Adres kerk:
Solwerderweg 5a, 9901 BA Appingedam

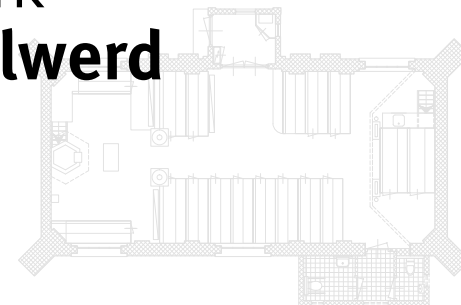
Contact/mailadressen:
thomasenhinke@planet.nl, telefoon (0596) 623 947
r.boschloo@home.nl, telefoon (0596) 620 535

**STICHTING OUDE
GRONINGER KERKEN**

Als door een wonder is in Noord-Nederland een schat aan religieus erfgoed bewaard gebleven. De bijzondere betekenis ervan wordt in binnen- en buitenland erkend. De Stichting Oude Groninger Kerken is al 45 jaar heel succesvol met het restaureren, beheren en hergebruiken van monumentale kerken en orgels. Wij werken aan kerken en u kunt ons werk steunen door donateur te worden. Voor meer informatie kijk op www.groningerkerken.nl



Kerk Solwerd



W E L K O M



INTERIEUR De preekstoel, eenvoudig uitgevoerd in Louis Seize op z'n Gronings, staat tegen de oostwand. Daarvoor bevindt zich de dooptuin met notabelenbanken en een doophek dat wordt afgesloten door twee, uitzonderlijk zwaar vormgegeven posten, bekroond met snijwerk. De rest van de banken is eenvoudig. Onder de orgelgalerij staat een herengestoelte, waarvan de voorkant in vormgeving is aangepast aan het doophek.

HET WONDER VAN SOLWERT Rond 1500 stal een vuige snoodaard een zilveren ciborie uit de kerk van Solwerd. In de ciborie zaten nog drie gewijde hosties. Al vluchtend wierp hij de hosties in een put of sloot vlakbij Solwerd, waarna het water ervan geneeskrachtig werd. Als we de overlevering mogen geloven waren deze wonderen niet ongewoon. Boven de put, bij de kerk van Solwerd, werd een kapel gebouwd. De kerk stond in 1510 vermeld als *'des weerden hilligen sacraments ter hilge stede'*. Het wonder van het geneeskrachtige water trok vele gelovigen aan (met bijbehorende extra inkomsten ongetwijfeld). Het effect was hetzelfde als met relikwieën (kerken met veel relieken in hun bezit waren verzekerd van de toestroom van grote aantallen gelovigen en van de bijbehorende economische activiteiten zoals jaarmarkten). Na de reformatie bekoelde de belangstelling voor het wonder maar langzaam. Maar in 1682 maakte een predikant een einde aan deze afgoderij: de put werd gedempt. Exit mirakels!

HISTORIE De eerste kerk van Solwerd werd al in 1536 gesloopt na een hevige brand en het is onbekend hoe lang deze heeft gestaan. Na twee eeuwen werd er een nieuwe kerk gebouwd op kosten van jonker Adriaan Gerlacius. Tijdens het beleg van Delfzijl (1814) raakte de kerk zwaar beschadigd, maar de heer Gerlacius bleef stug geld in het kerkje stoppen en het neoklassieke kerkje met forse steunberen op de hoeken staat nog fier overeind in het Groninger Landschap. Naast de kerk staat een houten, qua vorm afwijkende, klokkenstoel. Na de Tweede Wereldoorlog kwam de kerk ernstig beschadigd uit de strijd.

In de jaren '70 vond een grote restauratie plaats, ook de klokkenstoel werd gerestaureerd. In 2003 werd begonnen aan een volgende restauratie en werden voorzieningen aangepast aan hedendaagse maatstaven. De preekstoel, versierd met Lodewijk XVI-motieven, het doophek, de banken en de galerij dagtekenen alle uit 1783. Zo'n gave eenheid van het interieur is langzamerhand wel uitzonderlijk geworden.

ORGEL Het orgel is gebouwd rond 1860 en afkomstig uit de omgeving van Oosterhout. In 1891 is aan dit orgel gewerkt door Henri Houtert, een Belgische orgelmaker. Hij wijzigde de windvoorziening en plaatste de frontpijpen in de orgelkas. Het orgel werd in 1914 geplaatst in de kapel van het Sint Anna Pensioonaat te Oudenbosch en daar dwars opgesteld, met het front tegen de muur. De firma Adema bracht het in 1942 over naar Solwerd. Zij plaatsten nieuwe zinken frontpijpen, schoven de Flageolet 2' op tot een Kwint en maakten een nieuwe Mixtuur, die op de plek van de Viola kwam te staan. In 1993 is het instrument gereviseerd door Berend Veger en Winold van der Putten. Het orgel heeft één manueel met acht stemmen.

KLOKKENSTOEL De huidige klokkenstoel is in 1975 geplaatst. In de oude klokkenstoel hing een klok geschonken door collator Geardus van Stedum en werd in 1943 door de Duitse bezetter onvreemd. De huidige klok is in 1948 door collectes en giften uit de toenmalige Nederlandse Hervormde gemeente Solwerd geschonken aan de kerkvoogdij. De klok heeft een middellijn van 67 cm, hoogte 52 cm en is gegoten in de gieterij van Van Bergen te Heiligerlee.



NEOKLASSIEK KERKJE 1783 VOORZIEN VAN FORSE STEUNBEREN OP DE HOEKEN.



EEN EENVOUDIG UITGEVOERDE PREEKSTOEL IN DE LOUIS SEIZE STIJL.



HET DOOPHEK WORDT AFGESLOTEN DOOR TWEE UITZONDERLIJK ZWAAR VORMGEGEVEN POSTEN BEKROOND MET SNIJWERK.



DE FRIESE ORGELBOUWER ADEMA PLAATSTE IN 1942 HET ORGEL IN DE KERK. HET INSTRUMENT HEFT ÉÉN MANUAAL MET ACHT STEMMEN.



DE HUIDIGE KLOKKENSTOEL IS IN 1975 GEPLAATST. DE KLOK DIE ER NU HINGT IS IN 1948 GEGOTEN EN GEÏNSTALLEERD DOOR KLOKKENGIETERIJ VAN BERGEN UIT HEILIGERLEE.