



Persbericht

23 mei 2022

Nieuw seizoen Veur Aaltied van start 10 dorpen, 10 theatervoorstellingen, 10 oude Groninger en Fryske kerken

In 2022 gaat een nieuw seizoen van *Veur Aaltied* van start! Tien bijzondere theatervoorstellingen in tien oude Groninger en Friese kerken. De voorstellingen zijn gebaseerd op de levensverhalen van in of bij de kerk begraven dorpsgenoten en worden gemaakt door en met inwoners van het dorp. Op 4 juni is de première in de Hippolytuskerk in Middelstum van Stichting Oude Groninger Kerken.

De speelperiode van Veur Aaltied is van juni tot en met oktober 2022. De eerste voorstellingen zijn in Middelstum (4 juni), Spijk (17 en 18 juni) en Wânswert (24 t/m 26 juni). Na de zomer volgen Beerta, Grijskerk, Westeremden, Ter Apel, Garmerwolde, Oude Pekela en Peins.

Unieke theaterstukken door en met het dorp

De verhalen in de voorstellingen worden verbeeld door lokale spelers, musici en amateurkunstenaars. In het hele traject speelt de samenwerking van amateurs en professionals een belangrijke rol. Elk dorp krijgt een scriptschrijver en regisseur toegewezen die samen met het dorp werken aan het verhaal en de vorm van de voorstelling. Dit leidt tot unieke en op maat gemaakte theaterstukken.

In 2019 vond er ook al een reeks Veur Aaltied-voorstellingen plaats. Dat was een groot succes en daarom start binnenkort het tweede seizoen op tien nieuwe locaties. Daarbij speelt ook het kerkorgel een grote rol. Het instrument zet de sfeer en toon van de voorstelling, net zoals het dat al eeuwenlang doet bij diensten en bij rouw en trouw. De orgeldeskundige Eeuwe Zijlstra adviseert daar waar nodig bij de keuze voor passende orgelmuziek.

Voorstellingen

In juni vinden de eerste drie voorstellingen plaats. Op 4 juni is de première in Middelstum. De voorstelling *Wederom* speelt in de Sint-Hippolytuskerk en gaat over de geschiedenis en toekomst van het dorp. Over mannen en vrouwen die bewaard zijn gebleven, over de geschiedenis die zich herhaalt maar ook elke dag opnieuw wordt aangevuld. Twee weken later verhuist Veur Aaltied naar de Andreaskerk in Spijk. Daar gaat de voorstelling *Het Kistje van Spyck* over het kistje dat schoolkinderen tijdens de recentelijke restauratie bovenin de toren hebben gemetseld bij wijze van tijds capsule. Nu is het de beurt aan de volwassenen om ook zo'n kistje te maken. Vraag is natuurlijk wie of wat daar in moet. Maar wat de kinderen kunnen, kunnen de groten ook, toch?

Het laatste weekend van juni is het de beurt aan het Fryske Wânswert. *Foksejacht* is een Friestalige ode aan het dorp Wânswert en het dorps leven in het algemeen. Het theaterstuk bestaat uit drie bedrijven, die zich allemaal op een andere locatie in het dorp afspelen. Het publiek loopt mee van het dorps huis Eldorado naar de molen en tenslotte naar de Petruskerk.

Veur Aaltied is een productie van Stichting Pandeon in samenwerking met Stichting Oude Groninger Kerken en Stichting Âlde Fryske Tsjerken. Meer informatie en ticketverkoop: www.veuraaltied.nl.

EINDE BERICHT

Noot voor de redactie:

Voor meer informatie over de kerken kunt u contact opnemen met Rebecca Compaan, coördinator Communicatie & PR van de Stichting Oude Groninger Kerken via 06-822 722 66 of compaan@groningerkerken.nl.

Voor meer informatie of persaccreditatie voor een van de voorstellingen kunt u contact opnemen met Sanne Meijer, medewerker communicatie & PR: veuraaltied@outlook.com of 06-252 328 30.