



Persbericht

30 april 2021

Sublieme schoonheid, sublieme duurzaamheid

Hoe verduurzaam je een stadskerk, met behoud van zijn schoonheid? Het Rijk heeft een prijsvraag uitgeschreven: 'Sublieme schoonheid, sublieme duurzaamheid. Oproep voor het verduurzamen van iconische stadskerken'. Dit onderwerp vinden we binnen de Stichting Oude Groninger Kerken erg belangrijk en onze Akerk staat model in deze uitdaging. De inschrijvingsdatum is inmiddels verstreken en de teams geselecteerd.

Uit de 37 teams die hebben gereageerd op de open oproep voor het verduurzamen van grote stadskerken heeft de jury negen teams van professionals op het gebied van ontwerp, duurzaamheid en erfgoed geselecteerd. Zij zijn uitgenodigd om deel te nemen aan de prijsvraag 'Sublieme Schoonheid | Sublieme duurzaamheid', die door de Rijksbouwmeester en de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed in samenwerking met negen grote stadskerken is uitgeschreven. Aan de teams is gevraagd om een visie op de opgave te maken, waartoe drie urgente thema's zijn aangereikt. Deze thema's hebben betrekking op de binnenruimte, op energiekoppelingen en op verbinding met de omgeving. In juni zal de jury per thema één team selecteren om de visie uit te werken tot een ontwerp.

Poëzie, techniek en schoonheid

Grote stadskerken staan voor dezelfde opdracht als de hele maatschappij: verduurzaming. De prijsvraag is gericht op negen opvallende, gezichtsbepalende en monumentale kerken. De meeste daarvan kunnen niet altijd uit de voeten met reguliere duurzaamheidstoepassingen. De kerkgebouwen vragen om innovatieve energieoplossingen mét ontwerp kwaliteit: om een vernieuwende combinatie van poëzie, techniek en schoonheid.

Daarom hebben de Rijksbouwmeester en de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed een oproep gedaan om voorstellen voor inspirerende, innovatieve en passende ontwerpvoorstellen die bijdragen aan een substantiële verduurzaming van grote stadskerken.

Toepasbaar voor andere kerkgebouwen

De thematiek wordt door elk van de teams uitgewerkt voor drie kerken. Daarbij sluiten de voorstellen ook aan bij de wensen van de kerkeigenaren, het gebruik, de monumentale waarden en de kwaliteit van dit uitzonderlijke type gebouwen. Er wordt niet gevraagd om maatwerkoplossingen die slechts toepasbaar zijn voor één specifiek kerkgebouw, maar juist om bijzondere oplossingen die kunnen worden

vertaald naar een aanpak en/of productontwikkeling die bruikbaar is voor andere monumentale (kerk)gebouwen.

Negen teams, drie ontwerpthema's, negen kerken

De jury selecteerde de volgende teams voor de visiefase van de prijsvraag:

Thema: Binnenruimte: klimaat, gebruik en comfort

Kerken: Grote Kerk Zwolle, Pieterskerk Leiden, Stevenskerk Nijmegen.

- Rijnboutt, Arup, Crimson Historians & Urbanists
- NIBE, Van Hooqvest Architecten i.s.m. NIAG, PhysiBuild en The Missing Link
- Bureau Belèn, De Groene Grachten, COUP BV i.s.m. Hylkema Erfgoed en Bartenbach

Thema: Energiekoppelingen: opvang, energieopwekking en -uitwisseling

Kerken: Der Aa-kerk Groningen, Grote Kerk Naarden, Oude Kerk Amsterdam.

- kbng architectuur, Bouwdynamica i.s.m. IF Technology
- Achterbosch Architecten, INNAX, BOEI
- ABT, Obscura, i.s.m. Lesia Tolpolnyk

Thema: Verbinding met de omgeving: toegankelijkheid en inbedding

Kerken: Kathedrale basiliek Sint Bavo Haarlem, Sint Janskathedraal 's-Hertogenbosch, Domkerk Utrecht.

- Office Winhov, Studio L A, TU Delft
- Braaksma & Roos Architecten B.V, Inside Outside, Antea Group b.v.
- Clubhaus Architecten, DS Landschapsarchitecten, PlantLab, Architectuurhistoricus Joosje van Geest

Jury

De jury is onafhankelijk van de deelnemers en bestaat uit:

Floris Alkemade, Rijksbouwmeester (voorzitter), **Susan Lammers**, directeur Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed, **Willem Jan de Hek**, dominee Protestantse Wijkgemeente Jacobikerkerk Utrecht, **Christien Meindertsma**, kunstenaar en ontwerper, **Laetitia Ouillet**, directeur Strategic Area Energy, TU Eindhoven en **Patty Wageman**, directeur Stichting Oude Groninger Kerken en vertegenwoordiger van het Grote Kerkenoverleg.

De prijsvraag wordt uitgeschreven in samenwerking met Architectuur Lokaal. Secretaris van de jury is Cilly Jansen.

EINDE BERICHT

Noot voor de redactie:

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met Rebecca Compaan, medewerker Communicatie & Pr van de Stichting Oude Groninger Kerken via 06-822 722 66 of compaan@groningerkerken.nl.

Beeld: SOGK