

Componist des Vaderlands Calliope Tsoupaki brengt hommage aan Notre-Dame in nieuw orgelwerk

Zaterdagmiddag 20 april om 15:30 speelt Jan Hage op het orgel van de Dom in Utrecht de première van *Pour Notre-Dame*. In dit orgelwerk brengt Componist des Vaderlands Calliope Tsoupaki een hommage aan de Notre-Dame, die deze week deels door vuur is verwoest. Volgende week spelen organisten door het hele land het nieuwe stuk.

Componist des Vaderlands Calliope Tsoupaki was diepgeraakt toen zij op televisie zag hoe het vuur raasde door de Notre-Dame. “Een grote ramp. Terecht is veel geschreven over de waarde van de kerk voor het christendom, de architectuur en de kunst. Maar ook voor de muziek is de kathedraal een symbool. In de Notre-Dame is de eerste meerstemmige muziek gecomponeerd. De overweldigende ruimte en de grootse akoestiek inspireerden de koormeesters rond 1200 om het eenstemmige gregoriaans te verrijken met extra stemmen en muzikale ornamenten. Dat was een ongekende revolutie. De Notre-Dame is de wieg van onze westerse muziek. Gelijk na de brand ben ik begonnen met het componeren van *Pour Notre-Dame*: voor Onze-Lieve-Vrouw, voor de kerk en voor de muziek die ons allemaal verbindt.”

Calliope Tsoupaki schrijft als Componist des Vaderlands het hele jaar door composities die inhaken op belangrijke evenementen en gebeurtenissen. Voor de Dag van de Mensenrechten, op 10 december 2018, componeerde zij bijvoorbeeld *Song for Life and Death* voor panfluit solo. Die composities worden gratis gedeeld op de website componistdesvaderlands.nl. Ook de partituur van *Pour Notre-Dame* komt beschikbaar als download.

De organisten betuigen met *Pour Notre-Dame* ook solidariteit met hun collega's in Parijs, die het orgel van de kathedraal lang moeten missen. Het instrument is gebouwd door de negentiende-eeuwse meesterbouwer Aristide Cavallé-Coll en staat bekend als een van de meest geavanceerde en indrukwekkende orgels ter wereld. Gelukkig heeft het orgel alleen roet- en stofschaadte opgelopen. Maar het zal jaren duren voordat het weer kan worden bespeeld. De optredens van de organisten die *Pour Notre-Dame* gaan spelen zullen bekend worden gemaakt in de agenda van componistdesvaderlands.nl.

Zaterdag 20 april, 15:30 in de Dom in Utrecht

Jan Hage speelt de première van *Pour Notre-Dame* van Componist des Vaderlands Calliope Tsoupaki. Volgende week spelen organisten door het hele land deze hommage aan de Notre-Dame.

Voor de redactie

Calliope Tsoupaki en organist Jan Hage zijn beschikbaar voor interviews. Neem voor interviewafspraken of aanvullende informatie contact op met Annemarie Goedvolk (annemarie.goedvolk@lustr.nl, 06-2182 7543) of Hanna Blom-Yoo (hannayou@gmail.com, 06-34503933)